

Отчёт куратора программы наставничества в АРКИ

им. У.Х. Тхабисимова

Расколец М.С. за 2023-2024 уч. г.

С 2022г. проходила реализация целевой модели наставничества в АРКИ им. У.Х. Тхабисимова. Были сформированы базы наставников и наставляемых, подобраны и сформированы 3 пары по форме наставничества «Преподаватель-преподаватель»:

1. Хунагова З.И.- Коптеева А.А.
2. Ачмиз С.Х.- Гармашева С.Ю.
3. Гогина Е.Л. – Тимошенко А.А.

Целью данной формы наставничества было: успешное закрепление на месте работы молодого специалиста, повышение его профессионализма, создание комфортной профессиональной среды внутри организации. Задачи: сформировать потребность заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности, развить интерес к методике построения и организации результативного учебного процесса, ориентировать на творческое исполнение педагогического опыта, привить интерес к работе в целях закрепления его в АРКИ.

В течение 2023-2024 учебного года проходила работа в каждой паре: встреча-знакомство, пробная рабочая встреча, встречи-планирование, комплекс последовательных встреч, мастер-классы и открытые уроки как наставников, так и наставляемых, итоговая встреча. На данных занятиях оказывалась постоянная помощь в подготовке материала и ведении уроков, нахождении и исправлении ошибок предыдущих занятий, помощь в общении со студентами и методы индивидуального подхода к каждому ученику, помощь в адаптации в коллективе колледжа.

Личностная оценка наставников

Всего участников – 3 человека- Ачмиз С.Х. (отделение Актёрское искусство), Хунагова З.И. (отделение Оркестровые струнные инструменты), Гогина Е.Л. (отделение Теория музыки).

Позитивные стороны наставников:

- обладание лидерскими качествами, организационными и коммуникативными навыками, большим профессионализмом, умением

заинтересовать, организовать процессы обучения, создать творческую и доверительную атмосферу;

- стремление помочь, подсказать, потратить личное время на помощь и адаптацию молодых преподавателей.

Все наставники видят своё профессиональное развитие в АРКИ в течение следующих 5 лет. У них появилось желание более активно участвовать в культурной жизни колледжа, и реализовывать свои профессиональные работы (статьи, разработки).

Личностная оценка наставляемых

Всего участников - 3 человека – Гармашева С.Ю. (отделение Актёрское искусство), Тимошенко А.А. (отделение Теория музыки), Коптеева А.А. (отделение Оркестровые струнные инструменты).

Позитивные стороны наставляемых:

- хорошая профессиональная подготовка;

- желание получить как можно больше теоретических знаний и, особенно, практических навыков;

- добросовестность, внимание и почтение к наставникам;

- ответственность.

После общения с наставником появилась уверенность в своих силах, расширились знания методической литературы, повысилось качество практического опыта, улучшилось общение с коллегами, замечен рост успеваемости студентов. Произошло повышение удовлетворённости от собственной работы и улучшение психоэмоционального состояния специалистов. Все видят свое профессиональное развитие в АРКИ в течение последующих 5 лет.

Данная программа помогла нашим молодым специалистам реализовывать себя как преподавателей, получая теоретические и практические навыки. Научила определённой выдержке, вниманию, умению подходить к каждому студенту по-разному. Успешно прошла и адаптация их в коллективе. В дальнейшем молодые специалисты могут самостоятельно развивать свои профессиональные и коммуникативные качества.

В течение 2023-2024г. были проведены запланированные следующие мероприятия:

- 13 республиканская методическая конференция педагогических работников сферы искусства «Гармония будущего» 01.03.2024г., где проходили выступления преподавателей с докладами, методическими разработками, публикацией материалов.

- проведение Итоговой государственной аттестации выпускников с участием работодателей –июнь 2024г.- представители учреждений культуры Республики Адыгея участвовали в оценке качества подготовки выпускников, входя в состав Государственной Аттестационной Комиссии. Проходило обсуждение и выставление оценок выпускникам, проводился мониторинг качества подготовки специалистов.

- проведение завершающей конференции по результатам прохождения педагогической практики 4 курса отделения «Живопись» - 14.02.2024г.- проходили выступления студентов с отчётами, обсуждение работы каждого студента, выставление оценок практикантам.

- проведение завершающей конференции по результатам прохождения педагогической практики 4 курса отделения «ДПИ и НП» - 26.03.2024г.- проходили выступления студентов с отчётами, обсуждение работы каждого студента, выставление оценок практикантам.

Планируются проведения курсов повышения квалификации для преподавателей ДШИ и проведение мастер-классов с привлечением специалистов отрасли. По окончании пройдёт заключительная конференция (Круглый стол), на которой участники обменяются знаниями, опытом в сфере искусства.

Зав. производственной практикой

М.С. Расколец