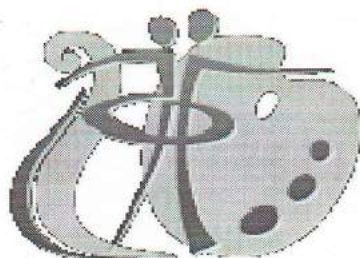


Принято на Совете АРКИ
Протокол № 76
«19» 02 2016 г.
Утверждаю
З.М. Хапай директор АРКИ
20 16 г.



КОНЦЕПЦИЯ
организации воспитательной работы
ГБПОО РА
«АДЫГЕЙСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМЕНИ
У.Х. ТХАБИСИМОВА»

План.

- I. Введение
- II. Цель и задачи воспитательной деятельности колледжа.
- III. Содержание основных направлений воспитательной деятельности в колледже.
- IV. Технология организации воспитательной работы
- V. Профессионально-личностные качества, приобретаемые студентами в процессе воспитания в колледже
- VI. Этапы реализации концепции воспитательной деятельности колледжа.
- VII. Ожидаемый результат.

I. Введение

Воспитательная деятельность Колледжа искусств - неотъемлемая часть выполнения его предназначения - удовлетворения образовательных потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, подготовки конкурентоспособных специалистов среднего звена для сфер искусства и культуры Республики Адыгеи и России, формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности; распространение профессионального искусства и культуры, просветительская деятельность среди населения; сохранение и преумножение нравственных культурных ценностей общества.

Концепция воспитательной деятельности Колледжа искусств разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 73-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Постановления № 1493 от 30 декабря 2015 г. О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы"

Программой развития воспитания в системе среднего профессионального образования.

Концепция определяет:

- ✦ цели и задачи, воспитательной деятельности;
- ✦ основные направления формирования личности будущего специалиста;
- ✦ формы и методы воспитательной работы с обучающимися;
- ✦ организацию воспитательной работы;

1. Цели и задачи воспитательной деятельности.

Выдвижение на первое место в жизнедеятельности мирового сообщества ряда глобальных научно-технических, экологических, энергетических и информационных проблем, а также резкое обострение социальных и национально-религиозных конфликтов объективно связано с уровнем культуры и образованности общества. Именно поэтому будущее человечества зависит от тех принципов и ценностей, которые закладываются в мировоззрение будущих поколений. Во все времена искусство служило формированию высоких идеалов общества, что ставит перед Колледжем искусств задачу подготовки специалистов, имеющих сформированное твердое мировоззрение, основанное на высоких нравственных ценностях.

Воспитательная работа, реализуемая в Колледже искусств, определяется как обеспечение оптимальных условий для становления гармонично развитой личности обучающегося, будущего специалиста, конкурентно способного на рынке труда, обладающего профессионализмом, высокой нравственной культурой и гражданской ответственностью, укрепление и сохранение здоровья обучающегося, их психологической и материальной поддержки, формирование здорового образа жизни.

Основные направления формирования личности будущего специалиста.

2.1. Профессиональная подготовка.

Задачи:

- развитие у обучающихся потребности в учебе, воспитание отношения к труду и профессионализму как высшим нравственным и жизненным ценностям;
- освоение, сохранение и укрепление традиций академической школы;
- изучение, сохранение и развитие традиций академической школы;
- изучение, сохранение и развитие культурных традиций адыгского и русского народов, а также изучение многонациональной культуры России и мира;
- овладение передовыми, инновационными технологиями;
- формирование умений и навыков использования полученных знаний в решении практических задач

Направления деятельности:

- организация учебного процесса на основе преемственности традиций и передовых педагогических технологий;
- обеспечение условий для развития творческой самообразовательной деятельности обучающегося (планирование, организация и контроль самостоятельной работы обучающихся, развитие самостоятельности и инициативы);
- участие в международных, российских, региональных конкурсах, фестивалях, форумах;

2.2. Нравственное воспитание и профилактическая работа.

Задачи:

- формирование способности воспитуемого оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе. К другим людям, обществу, государству, Отчизне, миру в целом;
- формирование готовности и способности к духовному развитию, нравственному совершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально – ответственному поведению;
- формирование готовности и способности к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;

- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций (семьи, общества)

Осознание обучающимися ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимости к действиям и влияниям представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности, умение им противостоять и противодействовать;

- пропаганда культуры здорового образа жизни:

Направления деятельности:

- интеграция нравственно-духовного, патриотического воспитания в основные виды деятельности обучающихся: учебную деятельность (теоретические дисциплины, практические занятия; учебную, сценическую и производственные практики), факультативные дисциплины, внеурочные мероприятия;
- контроль соблюдения Устава колледжа, Правил внутреннего распорядка;
- просветительская и корректирующая работа с семьями обучающихся;
- участие обучающихся в решении проблем общества, посредством пропаганды академического, национального и современного искусства;
- проведение просветительской работы в области санитарно-гигиенических знаний, здорового образа жизни;
- развитие у обучающихся знаний по физической культуре;

2.3. Эстетическое воспитание.

Задачи:

- формирование эстетического отношения к действительности, восприятия и понимания прекрасного;
- формирование высокого художественного вкуса на образцах мирового, российского и национального наследия искусства и культуры;
- развитие творческих способностей, направленных на созидание и утверждение прекрасного;

Направления деятельности:

- интеграция эстетического воспитания в основные виды деятельности обучающихся; в учебную деятельность (теоретические дисциплины; практические занятия; учебную, сценическую и производственные практики); факультативные дисциплины, внеурочные мероприятия;

- посещение концертов, спектаклей, выставок, музеев. Ознакомление с памятниками истории и культуры города, республики и страны. Использование телевизионных и Интернет-ресурсов.

- непосредственное участие обучающихся в создании произведений искусства, в том числе посредством их исполнения;

- участие в концертных программах городского, республиканского и всероссийского уровня, выставок;

- участие в конкурсах профессионального мастерства, фестивалях и форумах;

- формирование культуры отношений, одежды, окружающего пространства, труда;

2.4. Патриотическое воспитание.

Задачи:

- воспитание у обучающихся чувства осознания себя гражданином России, чувства любви к Родине, своему народу, преданности и самоотверженного служения им, понимания подлинных обязанностей перед обществом и государством;

- формирование готовности и способности выражать и отстаивать свою творческую и общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, обществом, Россией, будущими поколениями;

- воспитание уважительного отношения к другим народам и нациям и нетерпимого отношения к проявлениям шовинизма и национализма;

Направления деятельности:

- интеграция патриотического и интернационалистического воспитания и основные виды деятельности обучающихся; учебную деятельность (социально-гуманитарные дисциплины, военная подготовка); факультативные дисциплины; внеурочные мероприятия;

- знакомство с культурой русского, адыгского и других народов на дисциплинах общепрофессионального и специального циклов;

- участие обучающихся в проведении мероприятий городского, республиканского и федерального уровня;

- проведение преподавателями социально-гуманитарных дисциплин циклов бесед по проблемам нетерпимости, экстремизма, национализма;

3. Формы и методы воспитательной работы с обучающимися.

3.1. Учебный процесс

Наибольшее воспитательное воздействие на обучающихся в стенах колледжа оказывает организация образовательного процесса, создающего атмосферу активного, творческого овладения специальностью.

Основными требованиями к организации учебного процесса, обеспечивающегося подготовку инициативных, творчески мыслящих специалистов является: соответствие подготовки специалистов государственным квалификационным характеристикам и учебным планам, призванным обеспечить единство учебного и воспитательного процессов.

Это осуществляется через:

- организацию практической деятельности обучающихся в учебном процессе, концертно-творческой деятельности, производственной практике, общественно-полезных работах;
- участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, форумах;
- создание условий для развития студенческого самоуправления;

3.2. Система информированности обучающихся

Непрерывное информирование обучающихся о различных сферах жизнедеятельности колледжа в течение всего периода их обучения должно быть обеспечено созданием постоянно обновляемой системы представления информации включающей в себя:

- постоянное информационное наполнение Интернет – сайта Колледжа искусств и информационных стендов;
- проведение общих мероприятий, праздников, торжественных собраний;
- пропаганда успешной учебной и конкурсной деятельности творческих коллективов и отдельных обучающихся, в том числе в средствах массовой информации;
- встречи с выпускниками колледжа, представителями ВУЗов, артистами, видными деятелями искусства и культуры;
- создание различных буклетов.

Система информации должна обеспечить:

- ознакомление обучающихся с традициями колледжа, его структурой, Правилами внутреннего распорядка, Правами и обязанностями обучающихся;
- организацией учебного процесса;
- направлениями деятельности различных творческих коллективов;
- возможностями культурного, духовного и физического развития в стенах колледжа и за его пределами;
- развитие самостоятельности, активности, интереса к творческой работе, воспитание целеустремленности и дисциплинированности.

3.3 Вне учебные мероприятия

Задачи всестороннего развития личности также эффективно решаются в процессе работы в свободное от занятий время, назначение которой развитие профессиональных, творческих способностей обучающихся, их интеграция в жизнь общества. Вне учебная воспитательная работа включает в себя:

- формирование у обучающихся эстетической и нравственной культуры, уважение к законам Российской Федерации, принципам правового общества, не только в учебном процессе, но и всем стилем жизни Колледжа, деятельности руководителей всех уровней;
- проведение общих мероприятий, праздников, торжественных ритуалов;
- посещение концертов, театральных спектаклей, выставок;
- проведение лекций, бесед в сотрудничестве со специалистами государственных и общественных организаций города.

3.4 Профессиональная подготовка преподавателей

Реализация задач обучения и воспитания осуществляется в процессе общения преподавателя с обучающимися. Эта сфера деятельности требует от педагога знания особенностей развития личности, ее потребностей, интересов и целей, а также взаимной психологической расположенности обучаемого и педагога.

С целью обеспечения профессиональной готовности к реализации современных педагогических принципов преподаватели обязаны непрерывно повышать свой уровень педагогической культуры, развивать умения активно управлять взаимоотношениями в учебном коллективе. Совершенствование педагогического и

профессионального мастерства преподавателей обеспечивается: системой повышения квалификации и переподготовки кадров и семинарами.

4. Организация воспитательной работы

Руководит воспитательной работой в колледже заместитель директора по воспитательной работе (ВР), который призван: инициировать координировать деятельность всех подразделений Колледжа, участвующих в воспитательной работе с обучающимися; осуществлять общее руководство и контроль составления и выполнения планов воспитательной работы в колледже.

В состав структуры воспитательной работы входят: классные руководители, ответственный за концертную деятельность, ответственный за Интернет – сайт, председатель Староста, председатель Студсовета.

Разработка планов, организация и контроль их выполнения возлагается:

- в колледже на зам. директора по воспитательной работе;
- на отделениях на классных руководителей.

Выполнение планов воспитательной работы обеспечивается:

- деятельностью преподавательского состава и сотрудников;
- деятельностью классных руководителей;
- деятельностью старост и актива обучающихся;
- сотрудничество с государственными и общественными организациями, учреждениями культуры.

Важное место в эстетическом воспитании принадлежит руководителям творческих коллективов, а в воспитании физически здоровой личности, в повышении работоспособности будущего специалиста – преподавателю физической культуры.

Необходимой составляющей процесса формирования творческой личности обучающегося, повышения его самостоятельности и ответственности перед обществом выступает студенческое самоуправление.

Успешное решение задач формирования личности выпускника Колледжа искусств, как профессионала и гражданина предполагает, что новое поколение будет строить жизнь, опираясь на многовековые духовные и нравственные ценности, включающие уважение ко всему окружающему нас на планете, и в первую очередь, к самой жизни и посредством искусства, будет нести эти ценности в общество.

Концепция воспитания должна постоянно творчески развиваться и обогащаться. Для этого необходимо постоянно изучать, обобщать положительный опыт воспитательной работы со студентами и распространять его среди классных руководителей, преподавателей и всех подразделений колледжа.