

Директор

И.А. Куфанова

Директор _____ Ш.А. КУ

«31» августа 2026 г.

государственной бюджетной профессиональной
образовательной организации Республики Адыгея
«АДЫГЕЙСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ
ИМЕНИ У. Х. ТХАБИСИМОВА»

Форма обучения – очная
 Нормативный срок обучения –
 3 года, 10 месяцев на базе основного
 общего образования

Специальность: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)

Специализация: **Национальные инструменты народов России**
По программе углубленной подготовки
Квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер

1. График учебного процесса

2. Сводные данные по бюджету времени

[illegible]

Обозначения:

Аудиторные занятия

Производственная практика

Производственная
практика
(преддипломная)

Промежуточная аттестация

Итоговая
государственная
аттестация

Каникулы

8

 x 

III

3. План учебного процесса

3. План учебного процесса																		
Индекс	2. Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, часов:			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экз-менов	Зачетов	Контрольных работ			всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр (16 нед)	2 семестр (20 нед)	3 семестр (16 нед)	4 семестр (20 нед)	5 семестр (16 нед)	6 семестр (20 нед)	7 семестр (16 нед)	8 семестр (19 нед)
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования				2106	702	1404	1276	128	0								
	Обязательные предметные области				1350	450	900											
	Предметная область "Русский язык и литература"																	
ОД.01	Русский язык	4	2	1,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.02	Литература		2	1	108	36	72	72			2	2						
	Предметная область "Родной язык и родная литература"																	
ОД.03	Родная литература	4		3	108	36	72	72					2	2				
	Предметная область "Иностранный язык"																	
ОД.04	Иностранный язык		2,4	1,3	192	64	128		128		1	2	2	2				
	Предметная область "Общественно-научные предметы"													2				
ОД.05	Обществознание		4		52	12	40	40			2	2						
ОД.06	История отечества и всеобщая история	2		1	216	72	144	144			2	2						
ОД.07	География			1	32	16	16	16			1							
	Предметная область "Математика и информатика"																	
ОД.08	Математика	3		1,2	78	26	52	52			1	1	1					
ОД.09	Информатика			3	32	16	16	16					1					
	Предметная область "Естественно-научные предметы"																	
ОД.10	Биология		2	1	44	8	36	36			1	1						
ОД.11	Химия			3	32	16	16	16						1				
ОД.12	Физика			4	32	12	20	20										
	Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"																	
ОД.13	Основы безопасности и защиты Родины			1,2	108	36	72	72			2	2						
	Предметная область "Физическая культура"																	
ОД.14	Физическая культура		1-4		216	72	144	144			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины				756	252	504											
ОД.15	История мировой культуры		6	1-5	216	72	144	144			1	1	2	2	1	1		
ОД.17	Народная музыкальная культура		2	1	54	18	36		36		1	1						
ОД.17	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4, 6	1,5	3	486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										20	20	15	15	4	4	0	0
	Обязательная часть циклов ППССЗ				3726	1242	2484											

			6	5	54	18	36	36							1	1		
	Возрастная психология				320	107	213										2	2
	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:												1	1				
МДК.02.02	Методика обучения игре на инструменте		8	3,4, 7	108	36	72		72						1	1	1	1
	Изучение репертуара ДШИ			5,6, 7,8	107	36	35			35							3	3
	Недельная нагрузка студента по модулю				864	288	576	163	221	192								
	Вариативная часть циклов ППССЗ				102	34	68			68	1	1	1		1			
МДК.01.01	Специальный инструмент	1-6						36			1	1						
ОГСЭ.06	Адыгейская литература			1,2	54	18	36								1			
ОП.08	Основы финансовой грамотности			5	32	16	16		16								2	2
ОП.09	Современная музыка			7,8	105	35	70		70								1	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство			3,5, 7	72	24	48		48				1		1		1	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	6		5,7	100	28	72			72					1	2	1	
МДК.01.06	История исполнительского искусства			7	24	8	16		16								1	
МДК.01.06	Изучение родственных инструментов			1,2, 3	78	26	52			52	1	1	1				1	1
МДК.02.01	Музыкальная педагогика		8	7	53	18	35		35						1	1		
МДК.02.02	Методика обучения игре на инструменте	6		5	54	18	36		36		2	1			1	2		1
УП.01	Оркестр			1-8	190	63	127	127			5	4	3	0	6	5	6	4
	Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ППССЗ																	
УП.00	Учебная практика			1-8	1026	342	684	504	0	180								
УП.01	Оркестр			1-8	756	252	504	504			2	3	3	4	4	4	4	4
УП.02	Концертмейстерская подготовка			8	57	19	38			38					2	2	2	2
УП.03	Педагогическая работа			5-8	213	71	142			142	2	3	3	4	6	6	6	8
	Недельная нагрузка студента по УП										36	36	36	36	36	36	36	36
	ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ЦИКЛАМ ППССЗ				5616	1872	3744											
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования				7722	2574	5148				54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная (профессиональная) практика				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.		144				1	1	1	1	1	1	1	1
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.		36										1	1
ПДП.00	Преддипломная практика				1 нед.		36											
											Семестры							
											1	2	3	4	5	6	7	8

Изучаемых дисциплин	20	19	20	19	20	19	18	17
Экзаменов	1	5	2	5	2	5	2	-
Зачетов	3	7	4	4	4	7	4	6
Контрольных работ	16	7	14	10	14	7	12	11

4. Государственная (итоговая) аттестация

1. Программа углубленной подготовки

1.1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа)
«Исполнение сольной программы»

Защита дипломной работы с 01 июня по 28 июня

1.2. Государственные экзамены:

- ✓ Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;
- ✓ Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;
- ✓ Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

№ п/п	Наименование
1	Кабинет естественнонаучных и социально-экономических дисциплин
2	Кабинет русского языка и культуры речи
3	Кабинет мировой художественной культуры и истории искусств
4	Кабинет иностранного языка
5	Кабинет информатики, музыкальной информатики
6	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
7	Кабинет музыкальной литературы
8	Методический кабинет педагогической практики
9	Классы для индивидуальных занятий
10	Классы для проведения исполнительской и концертной практики (оркестровые и ансамблевые)
11	Концертные залы (большой, малый)
12	Фонотека
13	Библиотека
14	Спортивный зал

6. Пояснительная записка

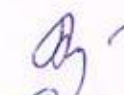
- Настоящий учебный план Государственной бюджетной профессиональной образовательной организации Республики Адыгея «Адыгейский республиканский колледж искусств имени У.Х.Тхабисимова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014 г., а также приказом Министерства просвещения РФ от 3 июля 2024 года "О внесении изменений в Федеральные образовательные стандарты СПО" 53.02.03 **Инструментальное исполнительство (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара).**
- График учебного процесса разработан и утвержден администрацией АРКИ с учетом 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре-19 недель). Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной работы студента.
- Продолжительность учебной недели – шестидневная. Продолжительность урока - 45 минут.
- Занятия по дисциплинам проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Принципы формирования групп осуществляются следующим образом: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; групповые занятия - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия 6-8 человек; занятия по ансамблю 2-4 человека; индивидуальные занятия – 1 человек.
- Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
- Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачеты и контрольные работы. В один учебный год устанавливается не более 8-ми экзаменов и не более 10-ти зачетов, не включая зачеты по дисциплине «Физическая культура». Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм

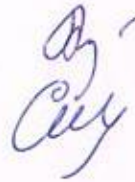
- учебной нагрузки. Промежуточная форма в форме зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, МДК. При проведении зачета уровень подготовки студентов оценивается по пятибалльной шкале (за исключением дисциплины «Физическая культура»).
7. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
8. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:
оценка уровня освоения дисциплин;
оценка компетенций обучающихся.
9. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентом профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Профессиональная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:
- исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;
- педагогическая практика проводится рассредоточено в течение 3 курса в форме наблюдательской практики.
Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к итоговой государственной аттестации.
10. При реализации учебного плана планируются концертмейстерские часы из расчета 100% на аудиторные занятия по МДК.
11. Состав оркестрового класса и распределение студентов по оркестровым группам для проведения занятий, репетиций и подготовки концертных программ, а также репертуар утверждаются предметно-цикловой комиссией по согласованию с администрацией и Художественным советом. Допускается привлечение студентов смежных специальностей к занятиям в оркестровом классе, а также участие отдельных студентов в нескольких оркестрах.
12. В соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра) вариативная часть составляет 576 часов, из них 218 часов использовано на увеличение объема часов по дисциплинам обязательной части циклов ППССЗ и профессиональных модулей, а остальная часть в размере 358 часов использована на введение новых дисциплин и МДК.
13. Время Итоговой государственной аттестации и подготовки к ней определяется из расчета 4-х недель. Государственная (итоговая) аттестация включает:
✓ Выпускную квалификационную (дипломную) работу – «Исполнение сольной программы»;
✓ Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;
✓ Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;
✓ Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Согласовано:

Председатель ПЦК «Национальные инструменты народов России»  Дохова А.А.

Председатель ПЦК «Музыкально-теоретических дисциплин»  Стефаненко С.А.

Председатель ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»  Аубакирова А.И.

Заместитель директора по учебной работе  Скорина М.В.

«31» августа 2026 г.