

**Информационно-аналитический отчет о деятельности Адыгейского
республиканского колледжа искусств им. У.Х.Тхабисимова
по итогам 2020 года**

2020 год был сложным и напряженным из-за охватившей весь мир пандемии. Указом Президента Российской Федерации от 02.04.2020 № 239 были введены меры по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации, в связи с распространением коронавирусной инфекции (COVID-19), что повлекло за собой применение дистанционных форм обучения, проведение мероприятий с помощью цифровых технологий (в режиме онлайн).

Несмотря на объективные сложности, по-прежнему приоритетными направлениями деятельности Адыгейского республиканского колледжа искусств имени У.Х. Тхабисимова в 2020 году были:

- эффективная и качественная подготовка профессиональных кадров в сфере культуры искусства;
- установление тесных связей с работодателями, адаптация выпускников к запросам современного рынка труда;
- развитие и сохранение кадрового потенциала образовательной организации;
- развитие материально-технической базы образовательного учреждения.

За 2020 год колледж достиг определенных успехов по различным показателям деятельности.

Выполнение государственного задания.

Показателем эффективности деятельности образовательной организации является выполнение государственного задания на 2020 год, которое колледж выполнил в полном объеме.

Учебная деятельность. В 2020 году колледж окончили 81 человек, обучавшихся по 9 специальностям (среднегодовое количество учащихся-320). Из них дипломы с отличием получили 27 человек, что составило 33 % от общего количества выпускников. Средний бал Итоговой государственной аттестации выпускников составил 4,4. Доля выпускников, сдавших ИГА на «4» и «5» к общему количеству выпускников составила 96 %.

Все председатели ГАК в представленных справках отметили качественный уровень подготовки выпускников, соответствующий требованиям ФГОС СПО, мастерство и высокий профессионализм педагогического коллектива, высокий уровень организации образовательного процесса, а также достаточно высокую планку требований к знаниям, умениям и навыкам.

40 % выпускников 2020 года продолжили свое обучение в профильных вузах страны, в том числе в Санкт-Петербургской государственной консерватории, Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, Астраханской государственной консерватории, Северо-Кавказском институте искусств г. Нальчика, Краснодарском государственном институте культуры и искусства и т.д.

Трудоустройство.

Количество выпускников трудоустроенных в учреждения культуры и образования РА в 2020 году составило 30 человек (в 2019 году – 7 человек), в том числе:

- в ДШИ РА трудоустроены 6 выпускников по специальностям: «Фортепиано» (А. Кимишева – ГБОУ ДО РА «ДШИ пос. Тульский», А. Кравченко, А. Мелихова –

МБУ ДО «ДШИ № 3, Б. Блягоз – КБУ ДО «ДШИ а. Понежукай»), «Теория музыки» (И. Иманкулова- ГБОУ ДО РА «ДХШ № 1», Ю. Колесникова –МБУДО «Дондуковская ДШИ»);

- в ГБПО РА «Адыгейский республиканский колледжа искусств им. У.Х. Тхабисимова» трудоустроен 1 человек по специальности «Музыкальное искусство эстрады» (А. Ментесашвили);

- вМБУК ТО «Звонница» - 1 человек по специальности «Вокальное искусство» (К. Старикова);

- в ДК а. Тахтамукай - 1 человек по специальности «Музыкальное искусство эстрады» (Н. Хагурова);

- в ансамбль песни и танца «Исламей» - 1 человек по специальности «Музыкальное искусство эстрады» (Э.Хубиев);

- в РГДТ им. Пушкина – 6 человек по специальности «Актерское искусство» (П.Богатая, В. Клевогин, Е. Лукьянцова, А. Некоз, Э. Старикова, А.Симоненко);

- в ГААНТА «Нальмэс» - 12 человек по специальности «Искусство танца» (Е. Иваненко, М. Ачмизова, Л. Ковалева, Р. Калабиев, К. Малкова, Д. Меретуков, А. Тлюпов, А. Хатит, С. Хацац, А. Хачемизов, А. Яхутлев, Т. Яхутль);

- в военный оркестр 227-ой бригады г. Майкопа – 2 человека (Р. Адамян, Е. Криунов).

Этим показателям способствовала работа службы содействия трудоустройства выпускников, которая решает задачи адаптации студентов к сегодняшним требованиям рынка труда.

В 2020 году колледж выполнил **план приема** на бюджетные места – 95 человек. На договорной основе было принято 26 абитуриентов (в 2019 году – 22).

Всего зачислено- 121 человек. Конкурсная ситуация составила 2,03 человека на место (в 2019 году – 2,2 человека на место).

Необходимой частью учебного процесса является **участие студентов и преподавателей в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках различного уровня**. Победы в них отражают профессионализм и мастерство не только отдельных преподавателей, но и педагогического коллектива в целом. В этом направлении работы в колледже достигнуты стабильно положительные результаты: доля лауреатов от общего количества участников конкурсов составляла 95%

Конкурсные мероприятия в 2020 году проводились преимущественно в дистанционном формате. К сожалению, многие профессиональные конкурсы по этой причине были отменены. В 45 конкурсах принимали участие студенты всех отделений (многие из них участвовали в двух и более конкурсах и номинациях). Из 110 участников - 105 стали победителями и призерами.

Наиболее яркими победами в конкурсах стали:

- Диплом лауреата II степени Э. Коваленко, Диплом лауреата III степени И. Головин в номинации «Концертмейстерское исполнительство», Диплом лауреатов III степени Э. Коваленко и Ю. Соврунова в номинации «Ансамблевое исполнительство» на XXII Всероссийском конкурсе им. А. Кусякова, г. Ростов-на-Дону;

- Гран-при Ансамбль духовых инструментов на Международном конкурсе «Звезда столицы», г.Москва;

- Гран-при Д. Гаркуновна Четвертой Международной олимпиаде по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре Четверти» в номинации

«Композиция», г. Екатеринбург;

- Диплом лауреата I степени Иванов И. на Всероссийском фестивале-конкурсе исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах, г. Краснодар;

- Диплом «За высокий уровень владения приемами традиционной вышивки» А. Белорукова в номинации «Художественные промыслы» на XIX молодежных Дельфийских играх, г. Омск;



А. Белорукова – дипломант XIX молодежных Дельфийских игр, г. Омск;

- Диплом лауреата I степени С. Стасевана VIII Международном конкурсе инструментального творчества «Музыкальная шкатулка», г. Омск;

- Диплом лауреата II степени Э. Лысак в XXIII открытом Российском смотре-конкурсе исполнительского мастерства студентов профессиональных образовательных организаций в области музыкального искусства, учащихся ДМШ и ДШИ, г. Астрахань;



Э. Лысак - победитель XXIII открытого Российского смотра-конкурса исполнительского мастерства в г. Астрахани, концертмейстер – С.Р. Гутова

- Диплом лауреатов I степени А. Левдикова, Э. Хубиев, В. Неровная, А. Ментесашвили на Всероссийском конкурсе с международным участием «Музыка. Традиции. Современность» по предмету «Музыкальная информатика», г. Москва;

- Диплом лауреата II степени Р. Михайлова, I степени Д. Усова, III степени М. Соловьева, Н. Агафонова на VI Международной выставке-конкурсе художественных произведений детей и юношества «Белая ворона», г. Саратов и др.

В 2020 году за высокие результаты в учебе и творческие достижения наши студенты получили стипендии и гранты.

- Стипендия Министерства культуры РА «Юные дарования» - И. Головин (4 курс «Инструменты народного оркестра»), М. Лавриненко (4 курс, «Живопись»);
- Стипендия Республики Адыгея Министерства образования РА – Т. Велибекова. (4 курс «Хоровое дирижирование»);
- Стипендия Министерства культуры РА им. У.Х. Тхабисимова – Е. Призова (3 курс «Музыкальное искусство эстрады»)

В 2020 году колледж осуществлял **научно-методическую деятельность** в различных направлениях.

Проведены весенняя и осенняя сессии **курсов повышения квалификации (КПК)** для преподавателей ДШИ Республики Адыгея и Краснодарского края. Осенняя сессия прошла заочно с применением технологий дистанционного обучения. К проведению курсов привлекались преподаватели колледжа.

Курсы повышения квалификации были проведены по специальностям «Музыкальное искусство эстрады», «Искусство танца», «Фортепиано», «Синтезатор», «Теория музыки», а также по программе «Современные методики музыкального образования». Всего за 2020 год обучились 91 преподаватель (в 2019 году - 72 преподавателя). Проведенный опрос показал, что тематика и уровень профессиональной подготовки специалистов удовлетворяет слушателей и соответствует требованиям современной педагогики.

В отчетный период была продолжена работа по проведению **профессиональной переподготовки**, позволяющей приобрести работникам сферы культуры и искусства новую квалификацию, соответствующую их виду профессиональной деятельности. За данный период на курсах переподготовки обучились 6 преподавателей из ДШИ Республики Адыгея и Краснодарского края. Их обучение было обеспечено учебными планами, контрольно-оценочными средствами.

Обеспечение повышения квалификации педагогических работников колледжа. В отчетный период квалификацию повысили 26 преподавателей колледжа, в том числе 2 преподавателя прошли обучение на курсах повышения квалификации в АРИПКе, 9 преподавателей - в Санкт-Петербургском «Центре дополнительного профессионального образования», 3 преподавателя - в Санкт-Петербургском государственном институте культуры, 1 преподаватель - в Московском государственном институте культуры, 1 преподаватель – в АНО ДПО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Союз талантов России» в г. Сочи, 1 преподаватель – в Институте физической культуры и дзюдо АГУ и др. Преобладающими в системе дополнительного образования стали дистанционные формы обучения.

Кроме того, 3 преподавателя обучились на курсах профессиональной переподготовки, расширив свои профессиональные компетенции: А.Ч. Басте – в

АНО ДПО «Академия подготовки главных специалистов» в г.Краснодаре, А.Р.Бахов - в «Центре дополнительного образования» АГУ, А.В. Ермакова – в Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова

Преподавателями колледжа за отчетный период были представлены в Методический кабинет 10 работ, обобщивших педагогический опыт, дополнены фонды контрольно-измерительных материалов, обновлена учебно-методическая документация.

Участие преподавателей в научно-практических конференциях, конкурсах. Под руководством Методического кабинета колледжа 01 марта 2020 года состоялась ***IX Республиканская (открытая) методическая конференция педагогических работников сферы искусства «Гармония будущего».***

Очно-заочный формат позволил 35 преподавателям ДШИ и 11 преподавателям колледжа принять участие в педагогическом форуме. Широкая проблематика конференции помогла выявить наиболее волнующие темы, актуальные для всех уровней музыкального образования: обновление форм и методов учебной и воспитательной работы; освоение новых методик и технологий обучения; обогащение педагогического репертуара произведениями современной музыки и др.



Презентация изданий колледжа на открытии IX Республиканской (открытой) методической конференции педагогических работников сферы искусства «Гармония будущего» заведующей Методическим кабинетом Е.Л. Гогиной.



Преподаватели отделений «Живопись», «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» - участники IX Республиканской (открытой) методической конференции педагогических работников сферы искусства «Гармония будущего», 1 марта 2020 г.

2020 год порадовал победами преподавателей в профессиональных конкурсах. Заведующий отделением «Музыкальное искусство эстрады» М.Д.Арзуманов был удостоен Диплома I степени в номинации «Песня о Республике Адыгея» и специального диплома «За яркий мелодизм» в Республиканском конкурсе на создание музыкальных произведений, посвященных 100-летию образования РА. Преподаватель и концертмейстер А.А. Лаутеншлегер стала лауреатом I степени Всероссийского конкурса с международным участием «Музыка.Традиции.Современность» (г. Москва) в номинации «Учебно-методические пособия по предметам» и Лауреатом II степени в номинации «Сольная игра и аранжировка на синтезаторе» того же конкурса, а также лауреатом I степени международного конкурса творчества «Музыка и электроника» (г. Москва).

Проведение конкурсно-фестивальных мероприятий. Колледж традиционно является *творческой площадкой*, на которой проводятся конкурсы, фестивали межрегионального и всероссийского значения. Наиболее значительными мероприятиями за отчетный период стали:

Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля (12 марта)

Всероссийский хоровой фестиваль стал ежегодным мероприятием, призванным популяризировать хоровую культуру, пробудить интерес к хоровому пению. В отчетном году он выявил творческий потенциал любительских народных коллективов. В региональном этапе фестиваля приняли участие 9 хоровых коллективов (189 человек).

Оценивали их мастерство хоровых коллективов ведущие специалисты вокально-хорового искусства Республики Адыгея: А.Н. Гребень (председатель жюри) - председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование», руководитель смешанного хора АРКИ им. У.Х. Тхабисимова; Ю.С. Никонova, Л.В. Аношина (члены жюри) - преподаватели хоровых дисциплин АРКИ им. У.Х. Тхабисимова.



Выступление на региональной туре Всероссийского хорового фестиваля 2020 г. народного ансамбля «Долина» творческого объединения «Звонница», 12 марта 2020 г

Региональный фестиваль хорового искусства, посвященный празднованию Дня славянской письменности и культуры (24 мая), призванный развить хоровое искусство региона и сохранить исполнительские традиции отечественной хоровой культуры, проходил в дистанционном формате с использованием имеющихся записей предыдущих выступлений хоровых коллективов в данном мероприятии.

Всего в 2020 году студенты и преподаватели приняли участие в 89 творческих мероприятиях, включая концерты, лекции-концерты, выставки, спектакли, литературно-музыкальные композиции, всероссийские культурные акции, флешмобы, культурно-массовые мероприятия. С 27 марта все мероприятия проводилась в режиме онлайн, размещаясь в Instagram и на ютуб-канале колледжа.

Немногочисленными очными мероприятиями колледжа стали:

- концерт студентов и преподавателей колледжа для участников IX Республиканской методической конференции «Гармония будущего»;



Выступление студента 2 курса отделения «Оркестровые струнные инструменты» Ю. Сысуева, концертмейстер А.К. Кисьян

- просветительские лекции-концерты, проведенные в библиотеках города: «Ты откуда, русская, появилась песня?» (в АРДБ), «Шедевры инструментальной и вокальной музыки» (Национальная библиотека РА);



Концерт студентов отделений «Вокальное искусство» и «Инструменты народного оркестра» в АРДБ, 7 февраля 2020 г.

- участие во Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб», включавшей торжественную линейку, выставку работ студентов отделений «Декоративно прикладное искусство и народные промыслы» и «Живопись» «Блокадному Ленинграду посвящается...», литературно-музыкальную композицию «Блокадная книга жизни», поставленную студентами отделения «Актёрское искусство»;



Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб»

- участие студентов отделения «Музыкальное искусство эстрады» в концерте, посвящённом дню студента в АГУ;

- театрализованное представление «Прощание с букварем» и спектакль «Колобок или Я ищу свою песенку» для учащихся 1 классов Республиканской гимназии (Большой зал АРКИ);

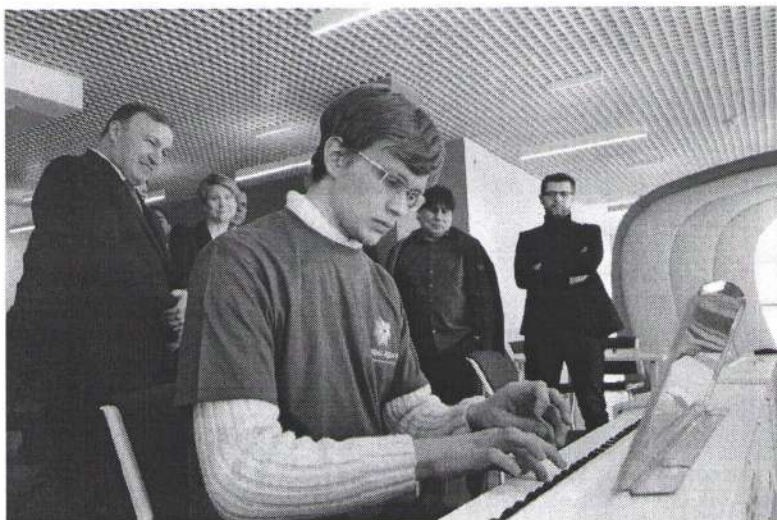
- концерты, посвященные празднованию Дня защитника Отечества с участием студентов отделения «Музыкальное искусство эстрады» (Большой зал АРКИ, Военный госпиталь, СОШ №2);

- театрализованное представление «Прощай, Масленица!», организованное студентами отделения «Актерское искусство» для детей с ОВЗ (фойе колледжа), для учащихся общеобразовательной школы (гимназия №22), воспитанников детского сада (МБДОУ №17), а также для детей города совместно с управлением культуры МО «Город Майкоп» (площадь Ленина);



Выступление студентов отделения «Актерское искусство» в театрализованном представлении «Прощай, Масленица!»

- участие в мастер-классе народного артиста КБР М. Кабардокова студента 4 курса отделений «Вокальное искусство» и «Теория музыки» Д. Гаркунова, который представил на суд известному композитору свои композиции. Мастер-класс проходил в рамках программы открытия Регионального центра выявления и поддержки одаренных детей «Полярис-Адыгея» 10 февраля 2020 г.



Участие студента 4 курса отделений «Вокальное искусство» и «Теория музыки» Д. Гаркунова в мастер-классе народного артиста Кабардино-Балкарской республики Мурата Кабардокова, 10 февраля 2020 г.

В период карантина мероприятия проводились в режиме онлайн. Среди них наиболее значимыми были:

- участие в просветительской акции «Большие – маленьким» студентов и преподавателей актерского отделения (С.Х. Ачмиз, А.М. Сиюхова, Г.Н. Унарокова) С 1 апреля по 1 июня они читали художественные произведения на странице [akterskoe_arkivInstagram](#), разместив более 70 публикаций.

- онлайн-мероприятия, посвященные празднованию 75-летию Победы в Великой Отечественной войне: выставка работ студентов отделения «ДПИ и НП» и «Живопись», литературно-музыкальная композиция «Вечная слава героям», в которой приняли участие студенты отделения «Музыкальное искусство эстрады», «Актёрское искусство», «Хоровое дирижирование».



Онлайн-мероприятие, посвященное празднованию 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

Преподаватели А.А. Лаутеншлейгер, В.Ю. Мезгасоздали записи и опубликовали в социальных сетях песни, посвященные юбилею Победы. Заведующий отделением «Музыкальное искусство эстрады» М.Д. Арзуманов принял участие в акции «Окно победы», исполнив песню «День Победы» Д.Тухманова на балконе своей квартиры. С 1 по 11 мая в сети Instagram публиковались стихи о войне на

аккаунте `akterskoe_arki`, и песни о войне в исполнении студентов отделения «Музыкальное искусство эстрады».

- в режиме онлайн проводились мероприятия, посвященные праздничным событиям. В День защиты детей на ютуб-канале колледжа были показаны спектакли студентов отделения «Актерское искусство» - «Синяя птица» М.Метерлинка и «Колобок или Я ищу свою песенку» В.Ходоша. К Дню России была поставлена литературно-музыкальная композиция «Моя Россия» с участием студентов отделений «Актерское искусство» и «Музыкальное искусство эстрады».

- внутренние мероприятия также проходили в режиме онлайн. «Последний звонок» был смонтирован из записей выступлений выпускников, высказавших слова благодарности своим педагогам (ролик выставлен на ютуб-канале колледжа).

Новый 2020/2021 учебный год позволил вернуть часть мероприятий в привычное русло: они стали проводиться в очном формате с соблюдением установленных мер безопасности. Была проведена торжественная линейка, посвященная Дню знаний. Студенты отделений «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «Живопись» приняли участие в выставках, посвященных Дню города, Дню народного костюма, Дню Республики Адыгея, а также в Туристическом пленэре, проходившем в горах Адыгеи с привлечением художников России. В числе приглашенных на это масштабное мероприятие были преподаватели колледжа – О.Л. Бреславцева, Г.Ф. Овчинникова, О.Б. Амалова, С.В. Яшникова, О.Л. Плетнёва.



Участие студентов отделений «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «Живопись» в мастер-классе и выставке, посвященных Дню Республики Адыгея, 5 октября 2020 г.

Студенты и преподаватели колледжа приняли участие в ежегодной Всероссийской акции «Ночь искусств», которая в минувшем году проходила в заочном формате: концертные номера были сняты в фойе колледжа с соблюдением всех мер безопасности. В режиме онлайн был проведен и флешмоб, посвященный Дню народного единства, а также приуроченный к нему концерт студентов отделения «Музыкальное искусство эстрады» и «Актерское искусство».



Всероссийская акция «Ночь искусств», 3 ноября 2020 г. Выступление вокального ансамбля отделения «Хоровое дирижирование»



Всероссийская акция «Ночь искусств». 3 ноября 2020 г. Выступление лауреатов XXII Всероссийского конкурса им. А.Кусякова (г. Ростов-на-Дону) Э. Коваленко и Ю. Совруновой

К сожалению, не удалось реализовать планы, связанные с празднованием 60-летнего юбилея колледжа. Торжественные мероприятия были перенесены на следующий год. Вместе с тем, проведенный в дистанционном формате «Юбилейный марафон» (видеоролики размещены на ютуб-канале колледжа) собрал множество теплых поздравлений выпускников, добившихся успеха в избранной профессии. Слова благодарности и поздравления бывших выпускников приходили не только из разных уголков нашей страны, но и из-за рубежа.

Завершился 2020 год театрализованными игровыми праздниками для жителей домов по ул.Курганная 310 и Жуковского 47, прошедших в рамках акции *#ЕлкаАртпраздник в каждом дворе*. Студенты актерского отделения не могли не порадовать детвору веселыми представлениями с участием Деда Мороза и Снегурочки.



Участие студентов отделения «Актерское искусство» в театрализованном представлении в рамках акции #ЕлкаАрт праздник в каждом дворе.

Кадры. Кадровая политика в минувшем 2020 году, как и прежде, была нацелена на привлечение молодых педагогических работников, прошедших подготовку в профильных вузах. В творческий коллектив колледжа пришли 4 преподавателя (А.Э. Ментесашвили - на отделение «Музыкальное искусство эстрады», И.А. Абдокова, А.Р. Бахов – на отделение «Искусство танца», И.М. Червякова – на отделение «Хоровое дирижирование»), 2 концертмейстера (А.А. Клепутина, А.А. Коптеева). Большинство новых педагогических работников – выпускники колледжа.

Материально-техническая база.

В 2020 году проводились работы по капитальному ремонту здания колледжа в соответствии с Планом основных мероприятий, посвященных празднованию 100-летия образования Республики Адыгея. На реализацию данного проекта выделены средства из федерального и республиканского бюджетов. Общая сумма контракта составляет 45 515,57 тыс. рублей. Срок реализации проекта 3 года. В 2020 году были освоены 15 621,43 тыс. руб. Отремонтированы большой концертный зал, спортивный зал, все учебные кабинеты 4 этажа, отделений «Живопись», «Музыкальное искусство эстрады».

В рамках реализации национального проекта «Культура» колледжем были приобретены на сумму 9, 01 млн. руб. музыкальные инструменты, оборудование (витрины экспозиционные, мольберты, лампы напольные), учебные пособия (для музыкально-теоретических и общеобразовательных дисциплин).

Фонд музыкальных инструментов обновили:

- комплект духовых инструментов (2 трубы, 2 валторны, туба, флейта-пикколо, саксофон-баритон);
- гусли «Садко»;

- 3 национальные гармоники, 1 аккордеон, 2 баяна;
- 1 контрабас, 1 виолончель, 1 альт;
- 2 рояля, 2 фортепиано.



Освоение нового инструмента



Комплект оркестровых духовых инструментов

Кроме того, в 2020 году была произведена замена лифтового оборудования в общежитии колледжа.

Таким образом, минувший 2020 год был очень сложным, но продуктивным и насыщенным инновационными формами учебной и творческой работы. Главными его достижениями стало освоение дистанционных форм обучения, а также проведение творческих мероприятий в режиме онлайн. В условиях угрозы распространения коронавирусной инфекции педагогический коллектив сделал все возможное, чтобы сохранить высокий уровень профессионального обучения и реализовать творческий потенциал студентов и преподавателей.

;

9.7. Образовательные учреждения

9.7.4. Число учащихся ГБПОО РА «АРКИ им. У.Х. Тхабисимова» и детских школ искусств

	2010	2015	2020
ГБПОО РА «АРКИ им. У.Х. Тхабисимова»	287	279	320

9.7.5. Число учащихся ГБПОО РА «АРКИ им. У.Х. Тхабисимова» по типу обучения

	2010	2015	2020
число учащихся	287	279	320
из них: на дневном отделении	287	279	320
% от общего числа	100	100	100
из общего числа - учащиеся с полным возмещением затрат	1	24	46
% от общего числа	0,3	8	14
из общего числа - учащиеся с полным возмещением затрат на дневном отделении	1	8	46
% от общего числа	0,3	24	14

9.7.10. Кадры.

Преподавательский состав ГБПОО РА «АРКИ им. У.Х. Тхабисимова» и детских школ искусств

	2010	2015	2020
ГБПОО РА «АРКИ им. У.Х. Тхабисимова»			
преподавателей, всего	98	73	76
кандидатов наук	2	2	3
% от штатного преподавательского состава	2,04	2,74	3,95

9.7.11. Возрастной ценз преподавателей ГБПОО РА «АРКИ им. У.Х. Тхабисимова»

Показатель	2010	2015	2020
до 30	7	4	2
30-39	10	6	12
40-49	18	9	10
50-59	40	17	11
60-64	9	22	11
65 и более лет	14	15	30