МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

Советская ул., 176, г. Майкоп, 385000
тел. 52-22-79, факс 52-64-86

АДЫГЭ РЕСПУБЛИКЭМ КУЛЬТУРЭМКІЭ И МИНИСТЕРСТВ

Советскэр ур., 176, къ. Мыекъуапэ, 385000
тел. 52-22-79, факс 52-64-86

ПРИКАЗ

От 25 мая 2021 года № 117-п

г. Майкоп

О проведении VIII Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах

В соответствии с Планом основных мероприятий, связанных с подготовкой и проведением празднования 100-летия образования Республики Адыгея (утвержденный протоколом заседания организационного комитета по подготовке и проведению 100-летия образования Республики Адыгея от 08 августа 2018 года № 1), в рамках реализации государственной программы Республики Адыгея «Развитие культуры» в 2021 году с целью сохранения и приумножения отечественного академического музыкального искусства, развития и совершенствования исполнительского мастерства юных музыкантов

п р и к а з ы в а ю:

1. ГБОУ СПО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова» (директор Ш.А. Куфанова) организовать и провести VIII Межрегиональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах в период с 27 по 29 октября 2021 г. на базе ГБОУ СПО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова».

2.Утвердить Положение о VIII Межрегиональном конкурсе юных исполнителей на народных инструментах (Приложение № 1).

3. Утвердить состав Оргкомитета VIII Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах (Приложение № 2).

4. Централизованной бухгалтерии учреждений культуры Республики Адыгея (руководитель-главный бухгалтер Шеуджен М.И.) произвести своевременную оплату согласно смете расходов за счет средств, предусмотренных государственной программой Республика Адыгея «Развитие культуры» в 2021 году.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела Министерства культуры Республики Адыгея Б.С. Шеуджен.

Министр Ю.Ш. Аутлев

Приложение № 1 к Приказу Министерства культуры Республики Адыгея
№ 117-п от 25.05.2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о VIII Межрегиональном конкурсе юных исполнителей на народных инструментах

1. *Задачи конкурса:*

1.1. Развитие и совершенствование исполнительского мастерства юных музыкантов.

1.2. Популяризация народных инструментов, развитие и совершенствование сольного и ансамблевого исполнительства на народных инструментах.

1.3. Выявление одарённых и профессионально-перспективных учащихся-исполнителей, стимулирование их творческого роста и профессиональное ориентирование.

1.4. Сохранение и развитие лучших традиций музыкальной педагогики отечественной исполнительской школы игры на народных инструментах, обмен педагогическим опытом.

VIII Межрегиональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах состоится 27-29 октября 2021 г. в АРКИ им. У.Х. Тхабисимова по адресу г. Майкоп, ул. Краснооктябрьская, 48.

Учредителями VIII Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах являются:

- Министерство культуры Республики Адыгея;

- Адыгейский республиканский колледж искусств имени У.Х. Тхабисимова.

2. *Участники конкурса:*

В конкурсе принимают участие солисты-исполнители и учебные ансамбли народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, средних профессиональных учебных учреждений. Конкурс проводится ***в двух номинациях***:

«Сольное исполнительство» - специальности: баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, национальные инструменты.

«Ансамблевое музицирование» - ансамбли однородные и смешанные (дуэты-секстеты). Использование электронных инструментов не допускается

Возрастной ценз участников конкурса:

Солисты:

1 группа. – 9-11 лет;

2 группа – 12-13 лет;

3 группа – от 14 лет и старше (учащиеся ДШИ);

4 группа – от 16 лет и старше (студенты 1-2 курсов колледжа)

Ансамбли:

1 группа. – до 12-ти лет;

2 группа – от 13 лет и старше;

3 группа – от 16 лет и старше (студенты колледжа).

Возраст участников определяется на **1 октября 2021 года**. Возрастная группа в ансамблях определяется по старшему участнику.

Все прослушивания проводятся публично. Учащимися-солистами, ансамблями народных инструментов музыкальные произведения исполняются наизусть.

3. Организация и проведение конкурса:

Конкурс проводится в 2 тура:
I тур - зональный, проводится до **12 октября марта 2021 г**. в зональных методических объединениях.
II тур - заключительный, проводится с **27 октября по 29 октября 2021 г**. по адресу: г.Майкоп, ул. Краснооктябрьская, 48, Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова.

На заключительный тур конкурса решением жюри направляются победители зонального тура от каждой возрастной группы.

Выступления участников второго тура оцениваются по 25 - балльной системе.

Порядок выступления на конкурсе устанавливается жеребьёвкой и сохраняется до конца конкурса.

Регистрация участников конкурса будет проводиться 27 октября 2021 года с 12.00 до 15.00 в Методическом кабинете колледжа по адресу: г. Майкоп, ул. Краснооктябрьская, 48

Порядок выступления участников определяет оргкомитет конкурса.

Для участников конкурса устанавливается вступительный взнос: **1000 руб.** за одного учащегося-солиста и **1500 руб**. за один ансамбль.
Заявки на участие следует направлять по адресу:

385000, Республика Адыгея, г.Майкоп, ул. Краснооктябрьская, 48 Методический кабинет Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х. Тхабисимова; e-mail: spo-arkis@mail.ru

Ко второму туру допускаются участники, представившие до 14 октября 2021 года следующие документы:

1. Заполненный бланк заявки с программой (с точным указанием произведений и авторов) и хронометражем конкурсных выступлений.
2. Копию свидетельства о рождении, заверенную нотариально или по месту учебы.
3. 1 цветную фотографию солиста или коллектива размером (в электронном виде).
4. Копию квитанции или платежного поручения, подтверждающего оплату вступительного взноса.

Документы, поданные позже установленного срока, не рассматриваются.

Реквизиты для оплаты:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Адыгея
«Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х.Тхабисимова»
КПП 010 501 001 ИНН 0105 030108 ОГРН 1020100694734
л/с 20766Ч 43070
Р/с 032 246 437 900 000 07600
00000 000 000 000 000 130
Отделение - НБ Республика Адыгея г. Майкоп
БИК 017 908 101
Тел.: 8(8772) 52-36-24, факс: 8(8772) 52-32-39

Неполные заявки не рассматриваются, досылка документов позже установленного срока не допускается.

Расходы, связанные с проживанием, питанием участников конкурса, и проезд в оба конца берет на себя направляющая сторона.

4. Конкурсные требования:

СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Продолжительность выступления участников конкурса - солистов:
1 группа - не более 10 минут;

2 группа - не более 15 минут;
3, 4 группа - не более 20 минут.

4.1. Специальность **баян, аккордеон, национальная гармоника**

1 возрастная группа

1. Произведение с элементами полифонии
2. Виртуозное произведение.

2 возрастная группа

1. Полифоническое произведение
2. Произведение кантиленного характера
3. Виртуозное произведение

3, 4 возрастная группа

1. Полифоническое произведение (имитационного типа)
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части, сюита не менее 3-х частей, вариации)'
3. Виртуозное произведение.

4.2. Специальность **домра**

1 возрастная группа

Два разнохарактерных произведения

2 возрастная группы

1. Произведение кантиленного характера
2. Виртуозное произведение
3. Пьеса по выбору

3 возрастная группа

1. Произведение кантиленного характера
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части, сюита не менее 3-х частей, вариации)'
3. Виртуозное произведение.

4 возрастная группа

1. Переложение произведения западно-европейской или русской классики.
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части, сюита не менее 3-х частей, вариации)'
3. Пьеса по выбору.

4.3. Специальность **балалайка**

1 возрастная группа

Два разнохарактерных произведения

2 возрастная группа

1. Произведение кантиленного характера
2. Виртуозное произведение
3. Пьеса по выбору

3 возрастная группа

1. Переложение произведения западно-европейской или русской классики.
2. Произведение кантиленного характера
3. Пьеса по выбору

4 возрастная группа

1. Переложение произведения западно-европейской или русской классики.
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната или концерт – 1 часть или 2 и 3 части, сюита не менее 3-х частей, вариации)'
3. Пьеса по выбору.

4.4. Специальность **гитара**

1 возрастная группа

Два разнохарактерных произведения

2 возрастная группа

1. Произведение с элементами полифонии
2. Произведение гитарной классики XIX-XX вв. (Ф.Сор, М.Джулиани, Д.Агуадо, М.Каркасси, Л.Леньяни и др.)
3. Пьеса по выбору

3, 4 возрастные группы

1. Полифоническое произведение
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната, сюита не менее 3-х частей, вариации)'
3. Пьеса по выбору

При подборе конкурсной программы следует ориентироваться на художественный уровень репертуара.

АНСАМБЛЕВОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ

Конкурсная программа ансамблей народных инструментов включает 2-3 разнохарактерных произведения (продолжительность исполнения - не более 15 мин.).

5. Оргкомитет и жюри:

Для проведения конкурса создаётся организационный комитет. Он определяет порядок, форму, даты проведения туров конкурса, осуществляет всю подготовительную работу и контроль за соблюдением настоящего Положения.

Заключительный тур проводится согласно списков участников конкурса, прошедших зональный тур.

Анкеты участников заключительного тура конкурса, протоколы заседания зональных жюри и копии квитанции или платежного поручения, подтверждающего оплату вступительного взноса, предоставляются руководителями зональных методических объединений в Методический кабинет Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х. Тхабисимова не позднее **14 октября 2021 г.**

Образец анкеты прилагается.

Для подведения результатов конкурса создается жюри. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учащихся, в обсуждении и голосовании по данным кандидатурам не участвуют.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между несколькими участниками;
- награждать грамотами лучших педагогов и концертмейстеров.
- присуждать специальные дипломы, грамоты, в том числе за лучшее исполнение отдельных произведений конкурсной программы

Победители конкурса, занявшие 1,2,3 места, получают звание «Лауреат» с вручением дипломов и памятных подарков.

Вручение наград будет проводиться на торжественном закрытии конкурса, которое завершится Гала-концертом лучших участников.

Критерии оценки конкурсных прослушиваний:

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения,

артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);

- эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- сложность репертуара и аранжировка,
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- для ансамблей: сыгранность;
- творческая индивидуальность (для солистов),
- общее художественное впечатление.

6. Образовательная программа

В рамках VIII Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах запланирована образовательная программа, которая включает в себя концертные выступления, мастер-классы членов жюри – известных исполнителей, преподавателей, ведущих специалистов народного инструментального жанра.

Педагогам детских школ искусств будет предоставлена возможность пройти курсы повышения квалификации в объеме 72 часов, получить сертификаты участников мастер-классов. Заявку на участие в курсах повышения квалификации необходимо направить до 14 октября, одновременно с заявкой на участие в конкурсе, на электронную почту spo-arkis@mail.ru с указанием ФИО преподавателя, города, образовательного учреждения. Дополнительную информацию можно подучить по контактным телефонам: 8 903 466 46 46 – Гогина Елена Леонидовна, заведующая методическим кабинетом, 8 995 205 74 15 – Аубакирова Анна Ивановна, методист.

Наименование учебного заведения

Заявка

1.Номинация
2. Инструмент (состав ансамбля)
3. Возрастная группа
4. Фамилия, имя, участника
5. Дата рождения
6. Сведения о педагоге
7. Программа (с хронометражем)
8. Адрес учебного заведения, телефон _____

Подпись педагога

Оформление заявки подтверждает согласие конкурсанта / родителей (законных представителей) конкурсанта (нужное подчеркнуть) на обработку персональных данных в соответствии со ст. 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ (в случае оформления заявки от коллектива подписи ставят все конкурсанты / родители (законные представители)).

«___»_____20__ г.

_____/_____/

_____/_____/

_____/_____/

(подпись конкурсанта/родителя/законного представителя, расшифровка подписи

Приложение № 2 к Приказу Министерства культуры Республики Адыгея № 117-п от 25.05.2021 г.

Состав оргкомитета
VIII Межрегионального конкурса юных исполнителей на народных инструментах

Аутлев Ю.Ш., Министр культуры Республики Адыгея, председатель;
Гавшина О.В., первый заместитель Министра культуры Республики Адыгея, заместитель председателя;
Шеуджен Б.С., начальник отдела искусств и образования Министерства культуры Республики Адыгея;
Куфанова Ш.А., директор ГБПОО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова»;
Шеуджен М.И., руководитель-главный бухгалтер ГКУ РА «Централизованная бухгалтерия учреждений культуры Республики Адыгея»;
Скоркина М.В., заместитель директора по учебной работе ГБПОО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова»;
Расколец М.С., заведующая производственной практикой ГБПОО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова»;
Полун А.Е., председатель цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» ГБПОО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова»;
Гогина Е.Л., заведующая методическим кабинетом ГБПОО РА «Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова», секретарь.