

**МЕТОДИЧЕСКАЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ
АДЫГЕЙСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОЛЛЕДЖА ИСКУССТВ ИМ. У.Х. ТХАБИСИМОВА
за 2022/2023 учебный год**

№	Автор	Название	Вид методической работы	Направление подготовки	Стр.
1	Абдокова И.А.	Роль Адыгейского республиканского колледжа искусств им. У.Х. Тхабисимова в развитии хореографического образования в Республике Адыгея	Публикация: Музыкальная культура Адыгеи: традиции и современность. Материалы Открытой межрегиональной научно-практической конференции, посв. 100-летию государственности Адыгеи/сост. С.И. Хватова, М.Ч. Анзарокова - Майкоп: Качество, 2022. - С. 111-115.	Искусство танца	5
2	Аубакирова А.А.	Роль наставничества в профессиональной адаптации молодого преподавателя в колледже искусств	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 33-36	Общеобразовательные дисциплины	4
3	Аубакирова А.А.	Практическая мотивационная доминанта как средство направления к педагогической деятельности студентов колледжа искусств	Интернет-публикация: МЦОи П (Международный центр образования и педагогики) mcoip.ru 2023 01 13	Общеобразовательные дисциплины	4
4	Васильева С.В.	Роль наставника-педагога в Детской школе искусств	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 12-16	Общая педагога	5

5	Волобуева Т.Н.	Художественно-образное мышление музыканта	Публикация: Практика художественного образования: традиции и инновации. Вып 6. Сборник статей преподавателей и студентов АГУ, преподавателей колледжа искусств, детских школ искусств, детских дошкольных учреждений. - Майкоп: "Изд-во ИП Кучеренко В.О.", 2023. - С. 6-12	Фортепиано	7
6	Волобуева Т.Н.	Некоторые проблемы изучения клавирной музыки И.С. Баха	Рукопись: методическая работа	Фортепиано	11
7	Волобуева Т.Н.	П.И. Чайковский. Концерт для фортепиано с оркестром № 1 (исполнительский анализ)	Рукопись: методическая работа	Фортепиано	30
8	Волобуева Т.Н.	Специфика работы концертмейстера в классе домры и балалайки	Рукопись: методическая работа	Фортепиано	10
9	Гогина Е.Л.	Педагог с большой буквы (к 85-летию Ю.А. Москаленко)	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 9-12	Теория музыки	4
10	Гогина Е.Л. (сост., вст. статья)	Москаленко Ю.А. Образцы решения задач по гармонии	Нотное издание: Майкоп.: ИП Магарин О.Г., 2022 .	Теория музыки	102
11	Гогина Е.Л.	Национальные черты хорового стиля М. Хупова (на примере кантаты "Вечерние песни")	Публикация: Музыкальная культура Адыгеи: традиции и современность. Материалы Открытой межрегиональной научно-практической конференции, посв. 100-летию государственности Адыгеи/сост. С.И. Хватова, М.Ч.	Теория музыки	10

			Анзарокова - Майкоп: Качество, 2022. - С. 11-20		
12	Дохова А.А.	Приемы игры на гитаре	Практика художественного образования: традиции и инновации. Вып 6. Сборник статей преподавателей и студентов АГУ, преподавателей колледжа искусств, детских школ искусств, детских дошкольных учреждений. - Майкоп: "Изд-во ИП Кучеренко В.О.", 2022. - С. 73-77	Инструменты народного оркестра (гитара)	5
13	Дохова А.А.	Роль педагога в формировании личности учащегося	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 16-20	Общая педагога	5
14	Извеков И.А.	Анималистическая скульптура малых форм	Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 94-97	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	4
15	Кирдановская Н.А.	Возможности музицирования в творческом развитии обучающихся в классе фортепиано	Публикация: Практика художественного образования: традиции и инновации. Сборник статей Вып. 6. - Сборник статей преподавателей и студентов АГУ, преподавателей колледжа искусств, детских школ искусств, детских дошкольных учреждений. - Майкоп: "Изд-во ИП Кучеренко	Фортепиано	9

			В.О.", 2023. - С. 135-143		
16	Никонова Ю.С.	Некоторые особенности мышечной работы певца во время пения	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 61-65	Вокальное искусство	5
17	Мугу Э.Х.	Особенности преподавания английского языка в колледже искусств	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 125-129	Общеобразовательные дисциплины	5
18	Невенченой В.В.	О некоторых трудностях патриотического воспитания в РФ на современном этапе	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 129-131	Общеобразовательные дисциплины	5
19	Плетнева О.Л.	Волшебство золотых нитей	Публикация: Учебно-методическое пособие по золотому шитью - Майкоп: ИП Поляков А.А., 2023. - 110 с.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	110
20	Расколец С.И.	Приветственные фанфары и марш-пролог на тему песни "Сияй, звезда Победы". Муз. Н. Ускирева, аранжировка для смешанного состава оркестра духовых и ударных инструментов	Рукопись: Партитура	Инструментальное исполнительство: оркестровые духовые инструменты	25
20	Сотникова С.Т. //	Танцевальная традиция "латино" в	Публикация: Практика	Искусство танца,	7

		современной массовой музыкальной культуре.	художественного образования: традиции и инновации. Вып 5. Сборник статей преподавателей и студентов АГУ, преподавателей колледжа искусств, детских школ искусств, детских дошкольных учреждений. - Майкоп: "Изд-во ИП Кучеренко В.О.", 2022. - С.52-58	Теория музыки	
21	Стефаненко О.И.	Исполнительские задачи в работе над вокальным циклом Р. Шумана "Любовь поэта"	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С.65-70	Вокальное искусство	6
22	Тертышник Н.В., Куц М.В.	Теоретические и практические аспекты изучения пейзажа	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 107-112	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	6
23	Тешева М.З.	Иллюстрация как разновидность художественной графики	Публикация: Материалы XII Республиканской методической конференции педагогических работников сферы искусства "Гармония будущего". 01 марта 2023 г. - Майкоп: ИП Магарин О.Г., 2023 . - С. 112-114	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	3
24	Шаденкова Н.В.	Н. Афанасьев, Э. Направник. Сонаты для скрипки и фортепиано	Рукопись: методическая разработка	Оркестровые струнные инструменты	23
25	Шевченко А.С.	Людвиг ван Бетховен - Соната № 2	Публикация: Практика	Инструментальное	10

		(методические комментарии).	художественного образования: традиции и инновации. Вып 5. Сборник статей преподавателей и студентов АГУ, преподавателей колледжа искусств, детских школ искусств, детских дошкольных учреждений. - Майкоп: "Изд-во ИП Кучеренко В.О.", 2022. - С.123-132	исполнительство: фортепиано	
26	Шхалахова С.С.	Волшебный мир искусства - мастерская сценического костюма	Публикация: иллюстрированный альбом. Театральный костюм. История, традиция, стиль: 100-летию государственности Адыгеи и 85-летию истории адыгейского театра (статьи) /сост. Л.Н. Ачмиз - Майкоп: типография Репринт, 2022. - 360 с., (С. 10-36)	Актерское искусство	26
27	Шхалахова С.С.	Непростая оптика драматурга Зарины Кануковой (послесловие)	Публикация: З.С. Канукова.Сказки сердца: Избранные стихотворения и пьесы/Пер. с кабаржинского Г.Б. Яропольского, И.А. Ермаковой , автора. - М.: Ассоциация союзов писателей и издателей; Объединенное гуманитарное издательство, 2022. - 416 с (С. 390-403)	Актерское искусство	14
28	Шхалахова С.С.	Русский драматический театр в Адыгее 85 лет	Публикация: буклет	Актерское искусство	22