

## Расписание вступительных экзаменов

### 6 июля

«Фортепиано» – Исполнение сольной программы 9<sup>00</sup> (Малый зал)

«Хоровое дирижирование»- Фортепиано 9<sup>40</sup> (Малый зал)

«Теория музыки»- Фортепиано 10<sup>30</sup> (Малый зал)

«Духовые и ударные инструменты»- Исполнение сольной программы 11<sup>00</sup> (Малый зал)

«Народные инструменты и инструменты народов России»- Исполнение сольной программы 10<sup>00</sup> (301 класс)

«Музыкальное искусство эстрады»- Исполнение сольной программы 11<sup>30</sup> (208 класс)

«Вокальное искусство»- Исполнение сольной программы 12<sup>30</sup> (208 класс)

### 7 июля

«Фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, теория музыки» - Сольфеджио – 9<sup>00</sup> (208 класс)

«Народные инструменты и инструменты народов России» -Сольфеджио 10<sup>00</sup> (208 класс)

«Хоровое дирижирование»- Сольфеджио 9<sup>00</sup> (204 класс)

«Музыкальное искусство эстрады, вокальное искусство»- Сольфеджио 10<sup>00</sup> (204 класс)

«Струнные инструменты»- Исполнение сольной программы 10<sup>00</sup> (Малый зал)

«Хоровое дирижирование»- Исполнение сольной программы (дирижирование) 10<sup>30</sup> (Малый зал)

ПРИХОДИТЬ НА ЭКЗАМЕНЫ В МАСКАХ И ПЕРЧАТКАХ. С СОБОЙ ПРИНЕСТИ ОРИГИНАЛ АТТЕСТАТА И ЕГО ПРИЛОЖЕНИЯ, СВИДЕТЕЛЬСТВО ОБ ОКОНЧАНИИ ДШИ (ДМШ) И ПАПКУ С ЗАВЯЗКАМИ.